

**21<sup>e</sup> FESTIVAL DE LA BULLE D'OR**  
**Les 14 et 15 novembre 2009**  
**À Brignais / Complexe Pierre Minssieux**

# DOSSIER DE PRESSE



**Contact presse**  
**Service Infocom - Ville de Brignais**  
**Tél. : 04 78 05 62 15**  
**Mèl. : [communication@mairie-brignais.fr](mailto:communication@mairie-brignais.fr)**



# Communiqué :

## 21<sup>e</sup> Festival de la Bulle d'Or

Les 13, 14 et 15 Novembre à Brignais



## LA TÊTE DANS LES ÉTOILES...

Année mondiale de l'astronomie oblige, le Festival de bandes dessinées et livres illustrés a choisi l'univers de l'espace et plus largement de la science pour toile de fond de sa 21<sup>e</sup> édition. Décollage dès le 13 novembre en soirée !

En juillet 69, l'Homme posait le pied sur la Lune. 40 ans plus tard, l'astre blond continue de faire rêver petits et grands, et de nourrir l'imaginaire des auteurs, scénaristes et amateurs de BD.

Aussi, l'idée de faire graviter cette 21<sup>e</sup> édition du Festival de la Bulle d'Or autour de la thématique de l'espace et plus largement de la science et des savants, s'est naturellement imposée aux organisateurs de la manifestation. L'univers est vaste, promettant un programme des plus attractifs... Jugez-en plutôt !



Après une ouverture officielle en musique avec *Dr. Krollspell* le vendredi soir au Briscope, les visiteurs pourront, dès le samedi matin, investir joyeusement le « C.P.Mx », vaisseau amiral du Festival deux jours durant. A son bord, un équipage d'une soixantaine de dessinateurs, scénaristes et illustrateurs sera sur le pont pour des rencontres-dédicaces « du 3<sup>e</sup> type », mêlant convivialité et décontraction !

Derrière William, « Crayon d'or » de l'édition 2008 à qui l'on doit l'affiche officielle du Festival cette année, se cachera peut-être la « star » de la BD de demain, le Festival étant passé maître dans l'art de révéler les talents.

De génie, il sera question dans les expositions proposées cette année. La Bibliothèque municipale de Lyon, partenaire fidèle du Festival, présentera sa création originale sur le thème des savants en BD intitulée « Eprouvettes, microscopes et phylactères ». Alexis Nesme et Aude Soleilhac proposeront une exposition des planches originales de leur album respectif : *Les enfants du Capitaine Grant* et *Le tour du monde en 80 jours*, adaptation BD des romans de Jules Verne. L'ombre de ce dernier, précurseur de la science-fiction, planera sur cette 21<sup>e</sup> édition...

Côté animations : une exposition scientifique et didactique « Bande de savants », des interventions de scientifiques (des vrais !) autour de l'astronomie (dont un explosif atelier « Cap Canaveral » de fabrication de fusées), du conte avec le très aérien Olivier Ponsot, des ateliers BD avec le collectif toulousain « Croc en Jambe », du maquillage, des caricatures, des vendeurs de BD d'occasion et d'objet para-BD...

Un choix astronomique pour un plaisir infini...



> 21<sup>e</sup> Festival de la Bulle d'Or : samedi 14 et dimanche 15 novembre 2009, de 9 à 18h, au Complexe Pierre Minssieux à Brignais. Restauration sur place. Entrée 3€ (1/2 tarif enfants et étudiants ; gratuit pour les moins de 10 ans). + d'infos : [www.brignais.com/festivalbd](http://www.brignais.com/festivalbd)  
> Docteur KROLLSPELL : Soirée d'ouverture, vendredi 13 novembre à 20h30 au Briscope. Renseignement et réservation : [rockbulle@wanadoo.fr](mailto:rockbulle@wanadoo.fr)

> Contact presse :  
Service communication  
Ville de Brignais  
Tél. 04 78 05 62 14  
[communication@mairie-brignais.fr](mailto:communication@mairie-brignais.fr)

# AU PROGRAMME ...

## OUVERTURE OFFICIELLE VIENS VOIR LE DOCTEUR....

### DOCTEUR KROLLSPELL

Concert rock



C'est un ovni musical qui ouvrira le Festival cette année. On veut bien sûr parler de *Docteur Krollspell* attendu sur la scène du Briscope vendredi 13 novembre à 20h30.

La référence n'aura pas échappée aux Tintinophiles avertis : le *Docteur Krollspell*, c'est, dans *Vol 714 pour Sydney*, ce directeur d'un institut psychiatrique de New Delhi qui se fait le complice de Rastapopoulos...

Mais Docteur Krollspell - Avec Kroll pour Rock'n Roll et Spell pour Put a spell (on you) !! - c'est aussi le nom d'un groupe de musique aux textes drôles et parfois un peu «trash», naviguant entre chanson française déglinguée, Rock marrant, Jazz Manouche, Bossa

et Reggae ska...

Et particularité qui nous intéressera tout spécialement ici : sur 4 membres, 3 sont de fameux dessinateurs, habitués de *Psikopat* et *Fluide Glacial*, on veut parler ici de Pixel Vengeur (guitare et chœurs), Paul Carali (basse et chœurs) et MO/CDM (batterie) qu'accompagne Babet (guitare et chant).

Un rendez-vous à ne pas manquer pour lancer cette 21<sup>e</sup> édition sur des bases stratosphériques !



> Docteur KROLLSPELL : soirée d'ouverture, vendredi 13 novembre à 20h30 au Briscope.  
Renseignement et réservation : [rockbulle@wanadoo.fr](mailto:rockbulle@wanadoo.fr)



# AUTEURS, ILLUSTRATEURS, SCENARISTES EN DEDICACES



Une soixantaine de scénaristes, illustrateurs ou coloristes français, belges ou italiens seront présents pour cette 21<sup>ème</sup> édition. En plus des dédicaces qui ont toujours un grand succès, les artistes viendront faire partager leurs univers et proposeront conseils, avis et astuces.

*Liste donnée à titre indicatif et susceptible de modification. En complément des ouvrages cités, une large gamme d'autres bandes dessinées seront référencées, neuves ou d'occasions.*

## BD : SONT ANNONCÉS...

**BARBAUD Jean**  
pour *Les dézingueurs*  
**BRACHET Nicolas**  
pour *199 combats*  
**BUCHE Eric**  
pour *Franky snow*  
**BUENDIA Patrice**  
pour *Thomas Silane*  
**CAZENOVE Christophe**  
pour *Pompiers...*  
**CHABERT Alexis**  
pour *Taxi Molloy*  
**CHANTELOUVE Franck**  
pour *Papoose*  
**CHARRANCE Jocelyne**  
pour *Le mal*  
**Dan.A**  
pour *Tahya El-Djazair*  
**Dav**  
pour *Garnimos*

**DECROCK Emilie**  
pour *Street Girls*  
**DJIAN Jean Blaise**  
pour *Le Grand Mort*  
**DOMECQ Mathilde**  
pour *Basile et Melba*  
**DON SIMONI Régis**  
pour *Symbiote*  
**DU PELOUX Benoit**  
pour *Triple galop*  
**DROUIN Paul**  
pour *On the road*  
**ESPINOSA Michel**  
pour *Oukase*  
**FIGUIÈRE Samuel**  
pour *Jules Verne*  
**GHORBANI Cedric**  
pour *Les cancre*  
**HOUOT André**  
pour *Le mal*

**Icar**  
pour *Terres lointaines*  
**Jef**  
pour *Une balle dans la tête*  
**JOBLIN Jean-Pierre (scénario)**  
pour *La légende dorée*  
**Jull**  
pour *Dreamers*  
**Jytery**  
pour *Arlequin*  
**KOENIGUER Michel**  
pour *Bushido*  
**KORIAKINE Lionel**  
pour *Bull*  
**LE DISCOT Olivier**  
pour *La légende dorée*  
**Le Fab**  
pour *Paladin*  
**LONG Guillaume**  
pour *Swimming poule mouillée*  
**MARIN Olivier**  
pour *Michelle*  
**MARIVAIN Bruno**  
pour *Barbara Wolf*  
**MAROGER Isabelle**  
pour *Ma mère et moi*

**Metapat (scénario)**  
pour *Dreamers*  
**Nauriel**  
pour *Nanami*  
**NESME Alexis**  
pour *Enfants du capitaine Grant*  
**NOUVEAU Thierry**  
pour *Léo et Lola*  
**PENA Nancy**  
pour *Le cabinet chinois*  
**Pixel vengeur**  
pour *Splash Gordon*  
**POUPON Nicolas**  
pour *Le fond du bocal*  
**SANLAVILLE Mickaël**  
pour *Rocher rouge*  
**STOFFEL Eric**  
pour *Pandora*  
**TEFENGKI Alexandre**  
pour *Tranquille courage*  
**Ternon Cyrille**  
pour *Silien Melville*  
**WEST Arnu**  
pour *Fille de rien*  
**William (Wilmaury)**  
pour *Les sisters*  
**ZAGHI Roberto**  
pour *Thomas Silane*  
...

## LIVRES JEUNESSE : SONT ANNONCÉS...

**BONAMEAU Isabelle**  
pour *Roger Poussin*  
**CRESCI Anne**  
pour *Comment te dire ?*  
**GIROIRE Sylvie**  
pour *Nénette la grenouille verte*

**JADOT Bernard**  
pour *L'ABC du Rugby*  
**JANVIER Cédric**  
pour *Nénette la grenouille verte*  
**ODDOUX Marie-Pierre**  
pour *L'ABC du Rugby*  
**PAROT Annelore**  
pour *Yumi*  
...

# ZOOOOM SUR ...

## WILLIAM ALIAS WILLMAURY



Né le 12 juin 1969 à Millau où il réside toujours, William est un autodidacte. Il débute comme illustrateur dans plusieurs magazines régionaux et comme portraitiste.

En 2003, il publie chez Aveyron BD sa première BD dans un registre historique : *Alban de Montcausson* (scénario de Philippe Ajalbert).

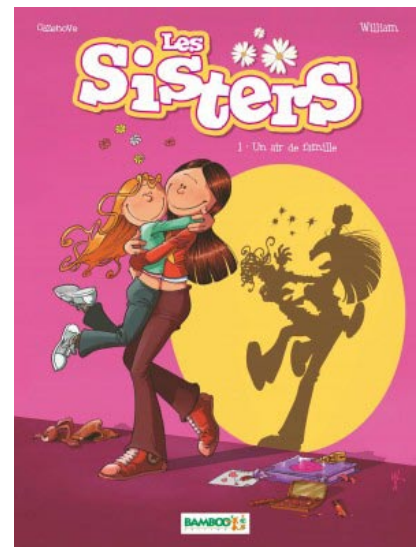
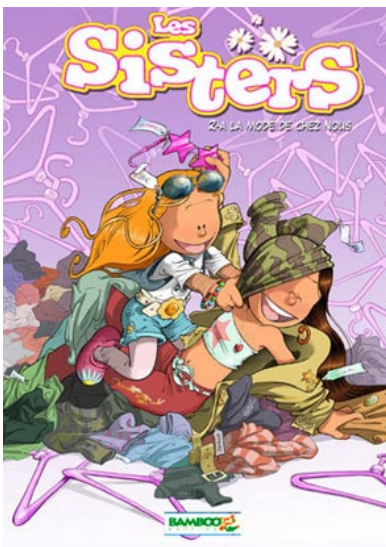
L'année suivante, Emmanuel Proust lui permet de rencontrer Georges Lautner qui lui écrit *Baraka*, un diptyque policier haut en couleurs, paru dans la collection Ciné 9. Chez ce même éditeur, il met en

couleurs les tomes 9 et 13 d'*Agatha Christie* ainsi que le tome 1 de *Bonecreek* et le tome 6 d'*Amerikkka*.

Il signe ces albums sous le pseudonyme de Wilmaury.

En 2006, Wilmaury publie sur Internet (un forum, puis un blog) des planches humoristiques mettant en scène ses propres filles.

Le buzz fonctionne et Bamboo lui propose de publier cette série intitulée *Les Sisters*, dont les gags sont co-écrits avec un maître du genre : Christophe Cazenove.



Depuis 2007, trois tomes déjantés sont déjà sortis sous son seul prénom William. Il cartonne avec cette série humoristique dont le tome 3, *C'est elle qu' à commencé*, est paru en mai 2009 chez Bamboo.

Distingué en 2008 avec le prix du Crayon d'Or, William a signé cette année l'affiche officielle du 21<sup>e</sup> Festival de la Bulle d'Or. Présent sur cette 21<sup>e</sup> édition, il symbolise cette nouvelle vague d'auteurs de talent qu'aime à révéler le Festival de la Bulle d'Or.

> Le blog de Willmaury : <http://wilmaury.over-blog.com/>

> Le blog des Sisters : <http://uadf.over-blog.com/>



# ANIMATIONS ET ATELIERS POUR ENFANTS

## ESPACE "BULLES DE SAVANTS"

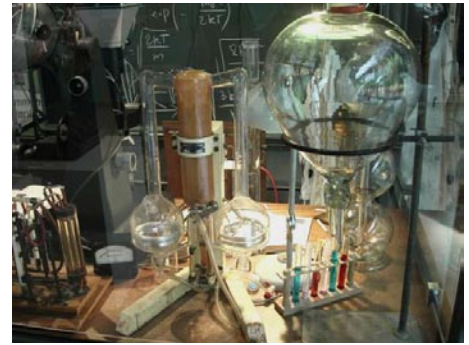


En cette année mondiale de l'astronomie, le Festival mettra la science et ses représentants à l'honneur au sein d'un espace « Bulles de savants » qui réservera plein de surprises pour les petits et les grands.

Les premiers devraient apprécier un atelier « explosif » de fabrication de fusées qui donnera au Festival des petits airs de Cap Canaveral.

Les plus grands découvriront grâce à « Bandes de savants », la place qu'occupe le personnage du savant dans la bande dessinée. Rarement héros, il est pourtant fréquemment un second rôle indispensable à l'intrigue.

L'exposition propose de découvrir les critères communs utilisés par les auteurs de BD pour créer leurs personnages scientifiques, la place et le rôle des savants



dans les scénarios, puis une série de portraits des principaux savants de papier, mais aussi de s'interroger sur l'image de la science dans la bande-dessinée et plus encore dans notre société.

Abondamment illustrée, l'exposition propose aussi des pôles interactifs et un coin lecture.

Enfin, ceux qui ont toujours des étoiles plein la tête trouveront leur bonheur dans l'exposition de matériel scientifique et les interventions des chercheurs de l'Observatoire de Lyon.

> **Bulles de savants : les 14 et 15 novembre au Complexe Pierre Minssieux.**  
Animation gratuite. + d'infos : [www.brignais.com/festivalbd](http://www.brignais.com/festivalbd)



# ANIMATIONS ET ATELIERS POUR ENFANTS (SUITE)

## ANIMATIONS «CROC EN JAMBE»

Un collectif toulousain un peu déjanté qui fera le bonheur des enfants



### > *Cour de reliure* : (à partir de 9 ans)

Le but de l'animation est de faire relier un petit carnet d'une vingtaine de pages aux jeunes participants.

Après démonstration et explications, les animateurs distribuent du matériel aux «élèves» afin qu'ils puissent faire de même.

Ils relient donc leur propre carnet et repartent avec.

### > *Les expressions dans la BD* : (à partir de 6 ans)

Les animateurs racontent une petite histoire aux enfants, et dessinent au fur et à mesure l'expression des personnages sur un paperboard. Ils demandent ensuite aux enfants de mimer les expressions afin qu'ils visualisent le rapport entre la réalité et le dessin.

L'animation se termine par une distribution de feuilles aux enfants afin qu'ils dessinent par eux même des visages expressifs comme nous leur avons appris.

### > *Pictionnary grandeur nature* : (dès 8 ans)

Le principe : on pioche un bout de papier au hasard, on dessine ce qu'il y a d'écrit dessus sur le paperboard et le premier qui trouve ce que cela représente passe au tableau pour recommencer.

Un jeu vieux comme le monde qui a toujours fait ses preuves.

### > *BD d'impro* : (dès 8 ans)

Sur une page du paperboard, les animateurs dessinent une histoire improvisée de 6 cases, en suivant les idées des participants. Le résultat est souvent... surprenant...



> Ateliers Croc en jambe: les 14 et 15 novembre au Complexe Pierre Minssieux.  
Animation gratuite. + d'infos : [www.brignais.com/festivalbd](http://www.brignais.com/festivalbd)



# ANIMATIONS ET ATELIERS POUR ENFANTS (SUITE)

## CONTE : LA SURPRISE PONSOT

*Contes tous publics par Olivier Ponsot*



Le conteur Olivier Ponsot, dont le public avait pu saluer par de nombreux éclats de rire le talent en 2008, prépare une surprise à l'un des auteurs invité cette année. Son auditoire devrait également apprécier...

En effet, il utilisera le scénario d'un album présenté sur le Festival pour créer son conte. Un exercice à la frontière de l'improvisation et dans lequel Olivier Ponsot s'exprime pleinement.

Valise à la main, cheveux peignés par tous les courants d'air du monde, ce baladin du 21<sup>e</sup> siècle lance un nouvel art : conteur funambule sur corde vocale...

> Conte par Olivier Ponsot : les 14 et 15 novembre au Complexe Pierre Minssieux. Deux représentations quotidiennes. Animation gratuite. + d'infos : [www.brignais.com/festivalbd](http://www.brignais.com/festivalbd)



## ET PLUS ENCORE...

### > Prêts à se faire croquer ?

Très appréciées du public, les caricatures seront réalisées par Castillon : coup de crayon expert et œil taquin garantis.

### > Autre coup de crayon...

Un espace maquillage est réservé à ceux, petits et grands, qui voudront ressembler à leurs personnages préférés. Là aussi, effet garanti !

### > Et aussi...

Sérigraphies, ex-libris, cartes postales, figurines, tee-shirts et affiches viendront compléter l'offre aux visiteurs.



# DES EXPOSITIONS

## EPROUVETTES, MICROSCOPES ET PHYLACTÈRES

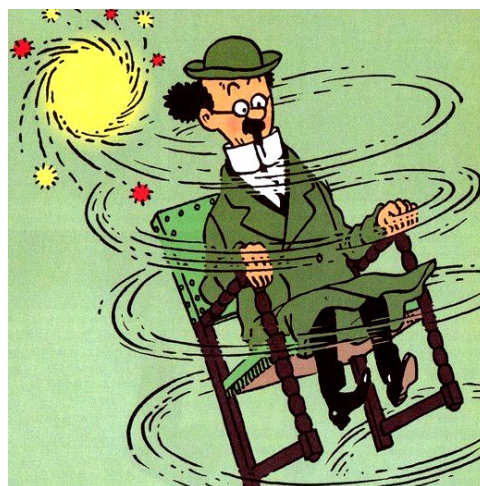
*Expo originale Bibliothèque municipale de Lyon*



Depuis l'apparition de la BD (*Le Docteur Festus* de Töpffer, ancêtre des Cosinus, Nimbus et autres Tournesol, est né dès 1849), la science et son cortège de découvertes, inventeurs, savants (plus ou moins fous) font les beaux jours du 9<sup>e</sup> Art.

Tout comme l'Histoire, cette discipline a aussi donné lieu à des BD plus documentaires et pédagogiques. Plus récemment encore, elle a également suscité des oeuvres d'un genre nouveau, supports d'une exceptionnelle créativité.

Ce sont tous ces aspects que se propose d'explorer l'exposition d'albums et documents d'époques variées issus des collections de la Bibliothèque Municipale de La Part-Dieu.



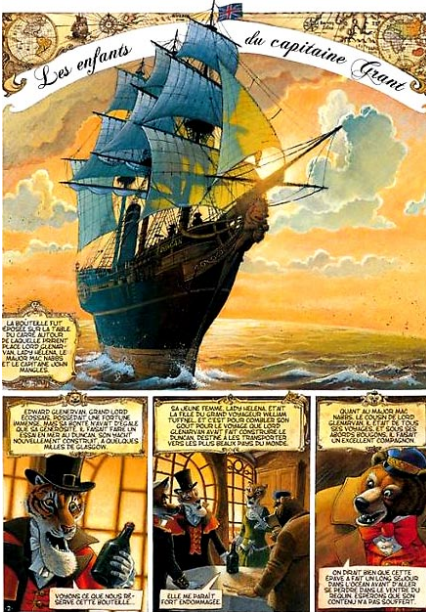
> Expositions : samedi 14 et dimanche 15 novembre.  
Complexe Pierre Minssieux. + d'infos : [www.brignais.com/festivalbd](http://www.brignais.com/festivalbd)



# DES EXPOSITIONS (SUITE)

## AUTOUR DE JULES VERNE

Expo originale Festival de la Bulle d'Or



L'ombre de Jules Verne, visionnaire de génie, précurseur de la science-fiction et source inépuisable d'inspiration pour nombre d'auteurs et illustrateurs de bandes dessinées, planera sur cette 21<sup>e</sup> édition du Festival de la Bulle d'Or...

Une exposition lui rendra hommage à travers les planches originales de deux albums récemment édités chez Delcourt, adaptations de romans célèbres du grand Jules :

*Les enfants du Capitaine Grant*, d'Alexis Nesme.  
*Le tour du monde en 80 jours*, d'Aude Soleilhac.



> Expositions : samedi 14 et dimanche 15 novembre.  
Complexe Pierre Minssieux. + d'infos : [www.brignais.com/festivalbd](http://www.brignais.com/festivalbd)

# BRIGNAIS, TERRE DE BD !

## POUR BULLER À L'ÉCOLE

### Ateliers BD pour les scolaires



9<sup>e</sup> art aux vertus éducatives et pédagogiques avérées (création graphique, narrative...), la BD investit tout naturellement les groupes scolaires de la Ville tout au long de l'année, avec les ateliers BD proposés par l'association Festival de la Bulle d'Or dans le cadre des activités périscolaires du contrat éducatif local (CEL).

Double ration à l'occasion du Festival avec de multiples interventions d'auteurs et dessinateurs dans les écoles. Annelore Parot, Isabelle Bonameau, Thierry Nouveau et Franck Chantelouve sont annoncés cette année dans les écoles de Brignais pour faire découvrir à nos chères têtes blondes comment créer une bande dessinée !



## BRIGNAIS SOUTIENT LE FESTIVAL

### Un partenariat de longue date

Cette année encore, la convention de partenariat entre la Ville et l'association est reconduite.

La commune de Brignais apporte un soutien sans faille, tant logistique que financier, à l'association Le Festival de la Bulle d'Or.

Les équipes municipales, notamment les unités Culture et Infocom ou les services techniques apportent leur contribution à l'organisation générale de la manifestation.



# ET CETTE ANNEE LE PRIX EST ACCORDE A...

Le Festival récompense chaque année 5 auteurs dans les catégories suivantes :

> **Le Scénario d'Or** : attribué (oh surprise !) à un scénariste.

> **Le Crayon d'or** : récompense... un dessinateur (et oui !!).

> **L'album d'Or** : meilleur album présent sur le Festival.

> **La Bulle d'Or** : décernée plutôt à un auteur pour l'ensemble de son oeuvre (l'équivalent d'un César d'honneur... mais en plus important !!).

> **La Bulle du Gone** : ce prix auquel toute l'équipe du Festival est très attaché est attribué par des enfants du dernier cycle primaire des écoles de Brignais à un auteur ou album pour la jeunesse.

En amont des nominations, chaque jury prend connaissance des albums, élit son coup de cœur... Et la majorité l'emporte !

La proclamation des prix se fera le samedi 14 novembre à 17h.



*Le palmarès de la 20<sup>e</sup> édition*



# L' HISTORIQUE DU FESTIVAL

## > 1985

Le tout premier Festival de la Bulle d'Or est créé à l'initiative de René Berlivet dans le cadre de l'Amicale Laïque de Brignais. L'idée est d'apporter un support culturel autour de la Bande Dessinée, chose qui n'existe pas alors dans la région lyonnaise.

Dès le départ, le concept est d'inviter des auteurs et de proposer des ouvrages à la vente. Le Festival est organisé par des bénévoles de diverses associations.

## > 1996

Une nouvelle association régie par la loi 1901 est née et baptisée « Le Festival de la Bulle d'Or ».

## > 2004

Année d'interruption : réflexion sur les objectifs, valeurs et orientations.

## > 2005

À la demande des bénévoles et du public, le Festival reconduit une édition très colorée.

## > 2009

Devenu majeur et fort du succès de 2008 ayant réuni près de 7 000 aficionados sur deux jours, le Festival de la Bulle d'Or part cette année à la conquête des étoiles à l'occasion de l'année mondiale de l'astronomie... Une 21<sup>e</sup> édition sous le signe de la science et des «Bulles de savants»...



# LA BULLE D'OR ? DES BEDEVOLES PASSIONNES !



A ce jour, une cinquantaine de bénévoles travaillent dans l'ombre au succès du Festival, un événement qui se prépare plusieurs mois à l'avance...

Au noyau dur des anciens, pour la plupart habitant Brignais, viennent s'ajouter d'autres amateurs grâce à un bouche-à-oreille efficace.

La passion qui règne au sein de l'association (Président Jean-Pierre Dubois), rejaillit

sur l'événement, les auteurs apprécient l'organisation conviviale et attentive. Ils aiment la rencontre générée par le Festival, la fougue qui anime l'équipe et l'atmosphère particulièrement bon enfant de la manifestation.

Le Festival bénéficie également du soutien de professionnels du livre, les librairies viennoise Les Bulles de Vienne (Fabrice Matron) et brignairote Murmure des Mots (Céline Gangneux et Marjolaine Cauquil).

# LA CHARTE DU FESTIVAL

- Les bandes dessinées sont en libre circulation au sein du Festival afin que vous puissiez les parcourir en toute liberté. Nous comptons sur vous pour les manipuler et les replacer avec précaution.
- Le Festival propose à chaque auteur présent un espace personnalisé sur lequel vous trouverez des ouvrages qu'il sera à même de vous dédicacer.
- Des contraintes d'horaires ou certaines nécessités peuvent amener l'auteur à interrompre provisoirement sa séance de dédicaces.





# EN PRATIQUE

## > **Horaires d'ouverture :**

Vendredi 13 novembre : 20h30 - Ouverture officielle au Briscope.

Samedi 14 novembre : 9h - 18h non stop.

Dimanche 15 novembre : 9h - 19h non stop.

Remise des prix : samedi à 17h.

## > **Lieu :**

Complexe Pierre Minssieux

Boulevard des sports - Brignais (69530)

En voiture : Sortie Brignais Centre depuis A 450.

En car : Lignes Cars du Rhône 101, 105, 125 depuis Perrache.

En train : Ligne SNCF St Paul - Givors.

## > **Tarifs :**

Entrée adulte : 3€.

Entrée étudiant et enfant : 1,50€.

Gratuit pour les moins de 10 ans accompagnés.

Déguisez-vous en héros de BD et rentrez gratuitement !

## > **Parking gratuit**

## > **A noter**

Présence des secouristes de la Croix Rouge.

Participation de l'association L'Orchidée réalisant les rêves d'enfants malades.

## > **Renseignements grand public :**

Ville de Brignais – Service communication

Tél. 04 78 05 62 15 - [www.brignais.com/festivalbd/](http://www.brignais.com/festivalbd/)